

サヴィニャック原画展 突顔の魔法

ノエビア銀座ギャラリーにて開催

2025年11月4日~2026年1月9日 **—**

レイモン・サヴィニャック(1907~2002)は、フランスを代表するポスター作家として、多様な分野の広告ポスターを手がけました。人々の心を躍らせ、笑顔を届ける、その明るくユーモアに満ちた作品世界は、今も多くの人々に愛されています。本展では、サヴィニャックが描いた貴重な原画を集めました。原画ならではの魅力をご堪能ください。

レイモン・サヴィニャック/Raymond Savignac

- 1907 11月6日、パリに生まれる。両親は、カフェレストランを営む。
- 1925 広告アニメーションの第一人者ロベール・ロルタックのアニメスタジオに入所。
- 1933 この時代の最も著名なポスター作家カサンドルの門をたたく。カサンドルは、サヴィニャックの才能を見抜き、 その場でポスター制作の仕事を与え、サヴィニャックはカサンドルの助手となる。
- 1938 素描家兼割付担当としてドレジェール印刷に入り、第二次世界大戦に召集されるまで勤める。
- 1943 広告プロデューサーのロベール・ゲランがアートディレクターをつとめる広告コンソーシアムに入社。
- 1948 ベルナール・ヴィルモと知り合い、共同のアトリエで仕事を始める。
- 1949 ヴィルモとサヴィニャックの二人展が開催される。"モンサヴォン石鹸"の原画が特に注目を集め、ポスターとして印刷。一躍脚光を浴び、ポスターの依頼が殺到する。
- 1951 "モンサヴォン石鹸"、"チンザノ"によりポスター大賞を受賞。パリ誕生2000年記念等のポスター制作。 以降、フランスを代表するポスター作家として活躍。
- 1992 国家功労勲章のコマンドゥール受章。
- 2002 10月29日に永眠。トゥルーヴィルの墓地に埋葬される。

生涯を通じ、展覧会・受賞ともに多数。20世紀を代表するポスター作家として知られる。

~ サヴィニャック原画展 「笑顔の魔法」 ~《入場無料》

会 期:2025年11月4日(火)~2026年1月9日(金)

開催時間:午前9時~午後5時30分

会 場: ノエビア銀座ギャラリー (ノエビア銀座ビル 1F)

主 催:株式会社ノエビア お 問 合 せ:0120-401-001

(月~金/午前10時~午後5時 土・日・祝日・年末年始除く)



東京都中央区銀座 7-6-15

ノエビア銀座ギャラリーサイト https://gallery.noevir.jp/